

SECRET PLACES / SIMPLE PRESENT

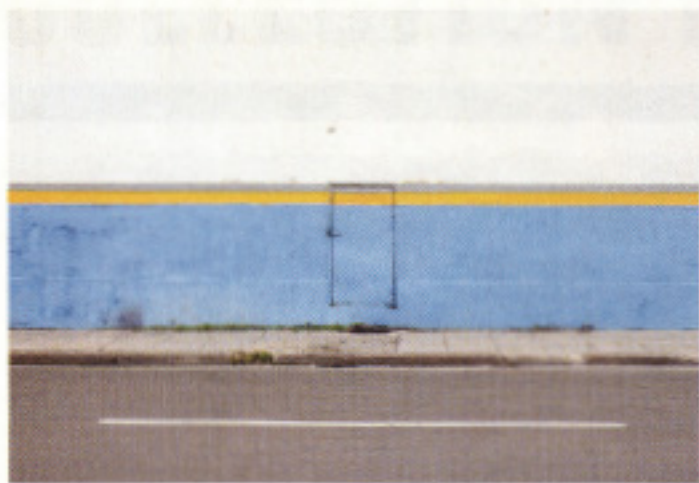


Photo: Bert Danckaert

Deux artistes qui développent leurs propres vocabulaires et langages.
Two artists who have developed their own vocabularies and languages.

Conduisant une esthétique picturale et photographique claire, la Galerie Clairefontaine présente dans ses deux espaces les travaux récents de Joe Allen *Secret places* et ceux de Bert Danckaert *Simple present*. Le premier, Anglais, est peintre et ses œuvres conçues pour l'espace de la galerie sont intrinsèquement liées à la lumière, suggérée par une palette de couleurs et d'harmonies nouvelles. Des lieux secrets, intimistes sont évoqués et produisent chez le spectateur la sensation d'un monde intérieur, plus subjectif que réaliste. Les photographies de l'artiste belge Bert Danckaert captent les surfaces de nos villes marquées par le passage des êtres et du temps. Lignes, jointures, érosion des murs, traces de couleurs et de matières forment une série photographique profondément picturale.

Focussing on pictorial and photographic aesthetics, Galerie Clairefontaine is exhibiting in its two spaces the recent works of Joe Allen, *Secret places* and those of Bert Danckaert, *Simple present*. The former, an Englishman, is a painter whose works created for the gallery space are intrinsically linked to light, as suggested by a new palette of colours and harmonies. Secret, intimate places are evoked leaving the viewer with the sensation of an interior world, subjective rather than realistic. The photographs of the Belgian artist Bert Danckaert capture areas of our cities marked by the passage of people and time. Lines, junctions, eroded walls, traces of colours and materials form a profoundly pictorial photographic series.

Peinture et photographie contemporaines

☎ Jusqu'au 02/06 • Galerie Clairefontaine, espace 1 & Espace 2

🌐 www.galerie-clairefontaine.lu

